OPĆINSKA KNJIŽNICA I ČITAONICA BEDEKOVČINA

Trg Ante Starčevića 3

Bedekovčina

20. veljače 2020.

Klasa: 612-04/20-01/07

Ur. Broj: 2197-02-05/20-1

IZVJEŠĆE O RADU **OPĆINSKE KNJIŽNICE I ČITAONICE BEDEKOVČINA** ZA 2019. GODINU

Općinska knjižnica i čitaonica Bedekovčina sa svojom novom ispostavom - **Knjižničnom stanicom Brestovec Orehovički** jest kulturna i javna ustanova namijenjena cjelokupnom stanovništvu s područja Općine Bedekovčina i okolice, služi u svrhu podizanja općeg obrazovanja, informiranja i kulture, poticanja stručnog i znanstvenog rada te kreativnosti i osobnog razvitka pojedinca.

Knjižnica Bedekovčina osnovana je 1933. godine, a odlukom Općine Bedekovčina od 01. siječnja **2007. godine** djeluje kao **samostalna ustanova**. Prema Standardu kojima se određuju minimalni uvjeti za obavljanje djelatnosti narodne knjižnice, na temelju Zakona o knjižnicama (NN 17/2019), UNESCO-vim Manifestom za narodne knjižnice iz 1994., te mišljenju nadležne Matične službe, Općinska knjižnica i čitaonica Bedekovčina svrstava se u **VI. tip knjižnica** što znači da obuhvaća područje od **5.000-10.000 stanovnika.**

Osnovne zadaće narodne knjižnice, prema važećim Standardima su:

- Stvaranje i jačanje čitateljskih navika od najranije dobi
- Podupiranje osobnog obrazovanja za koje se odlučuje pojedinac, kao i formalnog obrazovanja na svim razinama
- Stvaranje mogućnosti za osobni kreativni razvoj
- Poticanje mašte i kreativnosti kod djece i mladih ljudi
- Promicanje svijesti o kulturnom naslijeđu, uvažavanju umjetnosti, znanstvenih postignuća i inovacija
- Osiguravanje pristupa kulturnim izvedbama svih izvođačkih umjetnosti
- Njegovanje dijaloga među kulturama i zastupanje kulturnih različitosti
- Olakšavanje razvitka informatičke pismenosti

DJELOKRUG RADA

1. Stručni poslovi knjižničara

- izgradnja knjižničnog fonda i organizacija knjižničnih odjela i zbirki: izrada smjernica za nabavu knjižne i neknjižne građe, nabava, stručna obrada (katalogiziranje, klasificiranje, signiranje, inventarizacija), tehnička obrada (barkodiranje, zaštita i očuvanje građe), fizički smještaj i razmještaj građe na policama prema Univerzalnoj decimalnoj klasifikaciji, izrada oznaka za snalaženje korisnika u knjižnici, izdvajanje građe na posebno istaknuta mjesta prema aktualnosti žanra i recentnosti djela.

- izrada kataloga, sudjelovanje u izradi skupnih kataloga, bibliografija i biltena

- pružanje usluga pristupa građi i informiranje o građi

- pomoć korisnicima pri izboru, pretraživanju i korištenju građe; međuknjižnična posudba, tematska i sadržajna pretraživanja

- redovito izdvajanje knjiga iz slobodnog pristupa za spremište, knjižničnu stanicu ili otpis (prema Pravilniku o reviziji i otpisu građe)

- vođenje blagajne s upisninama, zakasninama i ostalim uslugama unutar knjižnice

- vođenje i evidentiranje podataka članova knjižnice prema Općoj uredbi o zaštiti osobnih podataka

- vođenje godišnje statistike, izrada izvješća o radu, financijskih izvješća, plana rada i nabave roba i usluga

- vršenje i nadzor nabave roba i usluga potrebnih za redovnu knjižničnu djelatnost

- pisanje i donošenje stručnih akata prema Statutnim ovlastima ravnatelja

- stručno usavršavanja djelatnika u području suvremenog knjižničarstva putem seminara, savjetovanja, stručnih skupova i dostupne stručne literature

- ostali administrativni poslovi

2. Kulturna i javna djelatnost

- projekti za poticanje čitanja kod djece i mladih

- književni susreti i stručna predavanja o različitim temama od interesa javnosti

- edukativni sadržaji; grupni posjeti djece i mladih knjižnici, radionice, tematski satovi

- kreativne likovne i literarne radionice

- uključivanje u manifestacije: Noć knjige, Mjesec hrvatske knjige, Dani Općine

- uključivanje u akcije i projekte: Čitaj mi, Prikupljanje slikovnica za pedijatrijske ambulante, Razmjena knjiga među mještanima, Bebe čitaju

- prigodne izložbe i obilježavanje obljetnica istaknutih osoba, povijesnih događanja i sl.

- izgradnja i vidljivost Zavičajne zbirke, osobito autora/kulturnih djelatnika s našeg područja

- natječaji, povremene nagradne igre te dodjele nagrada

- izgradnja vizualnog identiteta

- promidžba knjižnice putem web stranice, facebook-a, ostalih medija i promidžbenih materijala

- izrada i distribucija promidžbenih materijala

- suradnja s članovima lokalne uprave, odgojno-obrazovnim ustanovama, udrugama i pojedincima u izgradnji kulturnih sadržaja

USTROJSTVO KNJIŽNICE, OTVORENOST KNJIŽNICE I DJELATNICI

U knjižnicu su ustrojene sljedeće ustrojbene jedinice:

- Općinska knjižnica i čitaonica Bedekovčina
- Knjižnična stanica Brestovec Orehovički

Otvorenost knjižnice je 40 sati tjedno. Knjižnična stanica otvorena je 6 sati tjedno, dva dana u tjednu (utorak i četvrtak).

U knjižnici rade dvije djelatnice na mjestu ravnateljice i diplomirane knjižničarke.
Čišćenje prostora Ugovorom obavlja spremačica iz KOMUNALNO BEDEKOVČINA d.o.o., 5 sati tjedno.

Računovodstvene i financijske poslove izvršavaju djelatnice Općine Bedekovčina.

PROSTOR I OPREMA

Prostor knjižnice

Površina knjižnice u matičnom prostoru iznosi 70 m^2 (7,4 x 5,15 m), spremište knjižnice (prostor iznad pošte) iznosi 22 m^2 , Knjižnična stanice Brestovec Orehovički 78 m^2 . Prostorni kapaciteti su daleko ispod Standarda za narodne knjižnice. Knjižnica Bedekovčina svrstava se u VI. tip narodne knjižnice (područje od 5.000-10.000) za koju se predviđa minimalna površina od 360 m^2 (45 m^2 na 1.000 stanovnika).

Nažalost, činjenica koja ostaje jest - prostorni uvjeti rada postaju glavna prepreka daljnjem razvoju kvalitete usluga naše Knjižnice. Djelomično rasterećenje knjižne građe postigli smo raspodjelom iste u spremište knjižnice i knjižničnu stanicu, no to ne rješava problem rastućeg broja recentnih i aktualnih naslova koji se više nemaju kamo smiještati. Matična Knjižnica je dodatno osiromašena s nepostojanjem prostora za rad, učenje i samoobrazovanje članova, ne posjeduje informatički kutak, čitaonica je daleko premala i s takvim nedostatnim prostorom ne može formirati nove zbirke, odjele i razvijati programe u polju novih tehnologija. Knjižnica i dalje ima problem smještajnog kapaciteta za građu i širenje fonda, a najvažnije i nemogućnost ustrojavanja knjižnice u odvojene odjele i zbirke, te odvojene prostore za različite sadržaje: čitaonicu dnevnog i tjednog tiska, posudbeni i informativni

odjel, odjel za odrasle iodjel za djecu, prostor za stručni, upravni i administrativni rad, zavičajnu zbirku, dvoranu za javne i kulturne sadržaje u knjižnici. Sve se to odvija u istom (premalom) prostoru.

Problema nedostatnog prostora su itekako svjesni osim djelatnika, i članovi zajednice i knjižnice, te Osnivač. **Stoga nam je u predstojećem razdoblju zadatak u zajedničkom interesu s Osnivačem pronaći što hitnije rješenje za novi prostor knjižnice.**

Tehnička oprema

Knjižnica je u 2019. godini nabavila serversko računalo, potrebno za povezivanje knjižnične baze računala na daljinu. Knjižnica tako raspolaže sa 2 PC računala (1 serversko), 2 prijenosna računala, 2 pisača, 1 fotokopirni aparat + 1 fotokopirni u najmu po Ugovoru sa Copaforumom, DVD rekorder, TV, telefon.
Knjižnica koristi knjižnični program METELWIN, te ima 4 radne jedinice.

USLUGE KNJIŽNICE

Usluge koje knjižnica pruža, a besplatne su:

- čitanje periodike u prostoru knjižnice (neovisno o članstvu u knjižnici)
- prisustvovanje svim programima edukacijskog, informativnog i društveno-kulturnog tipa za sve
- korištenje interneta (članovi)
- međuknjižnična posudba i usluge sadržajno-tematskog pretraživanja (članovi)
- rezervacija građe (članovi)

Usluge koje knjižnica naplaćuje prema Cjeniku usluga:

- godišnja članarina
- zakasnina prema knjizi i danu
- printanje c/b i u boji
- kopiranje
- skeniranje

Knjižnica radi **6 dana u tjednu** i ima otvorenost **40 sati** za korisnike, čime je i u ovom segmentu ispunila uvjete iz važećih Standarda za narodne knjižnice.

Radno vrijeme matične knjižnice: PON/SRI: 11-19 sati

UTO/ČET: 8-16 sati

PET: 9-12 sati

Radno vrijeme knjiž. stanice: UTO: 9-12 sati

SRI: 11-13 sati

Informativna služba:

Informativno služba odnosi se na tematska i predmetna pretraživanja knjiž.građe za potrebe pisanja seminarskih, maturalnih i diplomskih radnji. Djelatnice se informiraju o aktualnoj građi i sastavljaju popise, te upućuju korisnike na e-izvore i ostale knjižnice. Uslugom međuknjižnične posudbe činimo im dostupnu građu koju sama knjižnica ne posjeduje. U 2019. godini bilo je 26 riješenih zahtjeva za međuknjižničnu posudbu (i knjižnica pruža usluge iste), te 34 zahtjeva za pretraživanjem.

REVIZIJA I OTPIS KNJIŽNIČNE GRAĐE

Temeljem članka 46. Stavka 2. Zakona o knjižnicama (NN 105/97, 104/00) i Prema pravilniku o otpisu i reviziji knjižne građe u 2019. godini provedena revizija i otpis knjižne građe u razdoblju od 3. do 17. lipnja 2019. g. u kojem je knjižnica bila zatvorena za rad s korisnicima. Revizija se provodila računalno u programu Metelwin i ručno u papirnim inventarnim knjigama prilikom čega se radio otpis građe koja se ne nalazi u prostoru knjižnice, koja nije uvedena u program Metelwin i oštećene i dotrajale građe. U programu Metelwin nalazilo se **18 909** jedinica građe čiji je novčani iznos **2 153 828,97** kuna od čega je **791** jedinica otpisana po kriteriju građe koja nije prošla inventuru i ne nalazi se u posudbi, a njihov je novčani iznos **16 341,60** kuna. U papirnatoj inventarnoj knjizi koja se koristila do 31.12.2017. godine upisano je **18 849** jedinica građe. Po načelu nestale građe neuvedene u program Metelwin. Uspoređivanjem revizije u programu Metelwin, odnosno popisa sve građe koja se nalazi u knjižnici i papirnate inventarne knjige došlo je do otpisa **850** jedinica građe . Od početka godine izdvajane su dotrajale, oštećene i neaktualne knjige te su se upisivale izgubljene i otuđene knjige prema starim iskaznicama pomoću kojih je vođena posudba knjiga. Od toga je 7 knjiga dotrajalo, 58 otuđeno, 69 neaktualno, 157 izgubljeno i 1948 oštećeno. Ukupan broj jedinica otpisane građe **2.239**, te ukupan iznos otpisane građe jest 10 226,79.

Razlog velikom otpisu je veliki vremenski razmak od zadnjeg napravljenog otpisa koji je bio 2008. godine uz reviziju fonda. Shodno propisima, Odluke, popisi i Zapisnik proslijeđeni su u Matičnu službu KZŽ i Nacionalnu sveučilišnu knjižnicu.

STATISTIKA O KNJIŽNIČNOM POSLOVANJU i UTROŠENIM SREDSTVIMA U 2019. GODINI

NABAVA GRAĐE

Prinove u 2019. godini prema vrsti nabave:

Kupnja: **642** jedinice knjižne građe **(633** svezaka + **9** AV građa)

Otkup Ministarstva: **909** svezaka (2020. g. i retrogradno)

Ostalo (zatačeni fond i dar): **1657** svezaka

UKUPNO: 3 199 svezaka

Sredstva prema izvoru financiranja za knjižničnu građu:

Osnivač: **25.000** kn

Županija: **5.000** kn

Ministarstvo: **25.000** kn

Vlastita sredstva**: 5.999** kn

UKUPNO: 60.999,66 KN

ČLANOVI (statistika s danom 31.12.2019.)

Evidentiranih članova u bazi knjižnice (neovisno o važećem članstvu u 2019.g.): **852**

Aktivnih članova: **691**

Novoupisanih članova: **162**

Neaktivnih članova: **161**

Dobna struktura aktivnih članova:

Djeca (do 14): **236**

Mladi (15-17): **68**

Odrasli (18-65): **361**

Stariji (65+): **26**

Aktivni članovi po spolu:

Ženski članovi: **470**

Muški članovi: **221**

POSUDBA izvan knjižnice:

7276 jedinica knjžne građe

POSUDBA u knjižnici:

55 jedinica knjižne građe

Zbirka serijskih publikacija obuhvaća dnevne listove (Večernji list, Jutarnji list, Sportske Novosti), tjednike (Zagorski list, Globus), mjesečnike (Meridijani, Prvi izbor).

FINANCIJSKA SREDSTVA (izvadak iz Sustava za statističke podatke narodnih knjižnica):

UKUPNI RASHODI KNJIŽNICE: 388.997,61 kn

Troškovi nabave knjižnične građe: **60.999,79 kn**

Troškovi bruto osobnih dohodaka za osoblje u knjižnici: **243.974,19 kn**

Ostali troškovi: **80.737,63 kn**

UKUPNI PRIHODI KNJIŽNICE: 388.997,61 kn

UKUPNA SREDSTVA IZ PRORAČUNA: 368.671,61 kn

Osnivač: **338.671,61 kn**

Ministarstvo kulture: **25.000 kn**

Županija: **5.000 kn**

Vlastiti prihodi: **20.326,00 kn**

KULTURNO-EDUKATIVNI SADRŽAJI, ANIMACIJSKE AKTIVNOSTI i PROMIDŽBA KNJIŽNICE

Prostor knjižnice je mjesto susreta pojedinaca i skupina neovisno o dobi, spolu, društvenom statusu; komunikacijsko, kulturno i informativnoi središte. Osim posebne pažnje izgradnji i organizaciji odjela i zbirki u knjižnici, mještanima nastojimo ponuditi kulturne i društvene sadržaje od značaja, stvarati književnu publiku, poticati afirmativan odnos prema čitanju i znanju, i time bogatiti kulturni život Općine Bedekovčina.

Usprkos možda nepopularnim trendovima o kojima često slušamo u većini medija - o padu čitanosti i važnosti (tradicionalne) knjige u životu pojedinca, naša knjižnica može svjedočiti suprotnom trendu. Godinu 2019. g. bilježimo kao uspješnu: članstvo nam se povećalo za preko stotinjak novoupisanih članova, knjižnična građa naše prenapučene matične knjižnice dijelom se rasporedila u dva dislocirana prostora – depo (spremište) za manje aktualnu građu, te u novu knjižničnu stanicu u Staroj školi Brestovec Orehovički.

I prethodne godine knjižnica se aktivno uključivala u nacionalne manifestacije koje promiču važnost knjige i čitanja, a to su Noć knjige, Mjesec hrvatske knjige, u akcije i projekte nacionalne kampanje „Čitaj mi“, akciju „Čitam, dam, sretan sam“ te započeli s projektom „Bebe čitaju“ u okviru svečanog prijem novorođene djece s područja Općine, a svojim programima popratili smo i Dane Općine.

Tijekom 2019. godine organizirali smo brojna događanja namjenjeni našim mještanima i svim ljubiteljima kulture:

Početkom godine sudjelovali smo u akciji **„Čitam, dam sretan sam – svoju knjigu daruj i tuđe srce obraduj“** koja je za cilj imala sakupljanje slikovnica za čekaonicu pedijatrijske ambulante u Bedekovčini. Naši dragi mještani poduprli su ovu akciju, te smo uspjeli zajedničkim snagama sakupiti popriličan broj slikovnica koje su našle svoje mjesto u čekaonici, kako bi malim pacijentima olakšale čekanje i boravak kod doktora.





Uz podršku osnivača – Općine, knjižnica sudjeluje i u prijemu novorođene djece područja Općine projektom **„Bebe čitaju“.** Nadovezujući se na nacionalnu kampanju „Čitaj mi“ ukazujemo na važnost čitanja djeci od najranije dobi zbog dobrobiti cjelovitog razvoja djeteta. Tom prigodom novorođene

bebe darujemo slikovnicom kartonskih korica, prilagođenim djeci do 3 godine, metrom za mjerenje rasta djeteta, te materijalima o knjižnici i putokazu za odabir slikovnica. U nastojanju da približimo važnost i ljepotu knjige kroz odrastanje, isti program nastavljamo i iduće godine.





Povremeno tijekom školske godine održavali smo tematske satove s **organiziranim grupama djece** predškolske i školske dobi s područja Općine. Za njih pripremamo različite sadržaje: upoznavanje s različitim izvorima građe u knjižnici, obradu lektire na drugačiji način, zabavno-informativne radionice, interaktivne kreativne igre s čitanjem za vrtićarce i sl.;





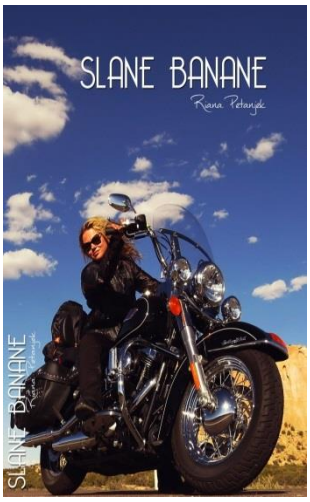
U veljači, uz dane zaljubljenih u suradnji s **udrugom Našenina –Vezilje**, a u duhu etno, upriličili smo prvu pjesničku večer - čajanku s domaćim pjesnicima: **Elvirom Belošević, Ivanom Novačkim i Vladimirom Šenjugom** uz glazbenu pratnju mlade Katarine Siketić.





Zanimljivo putopisno predavanje održala je popularna motoristica i putopiskinja Riana Petanjek, koja nas je oduševila pričama o Indiji, Routu 66 i Sjevernoj Americi, promovirajući svoju knjigu „Slane banane“.





U **Noći knjige**, manifestaciji u okviru koje se obilježava Svjetski dan knjige i autorskih prava (23. travnja) te Dan hrvatske knjige (22. travanj), knjižnica se uključila svojim cjelodnevnim programom. Ujutro na „matineji“, starije vrtićke skupine posjetila je Nada Horvat, autorica brojnih nagrađivanih knjiga slikovnica. Nastavili smo s likovnom radionicom sa školarcima na temu „Strip-naslovnica omiljenog romana“ uz voditeljicu Maju Burek, likovnjakinju. Gost večeri Noći knjige bio je Vladimir Cvetković Sever, prevoditelj i direktor izdavačke kuće Mitopeja, a čija se izdanja izdvajaju minucioznom i luksuznom opremom, predanom radu na sadržaju, prijevodu i formi knjige, a tematski obrađuju mitove i legende.









Posebno izdvajamo ljetne mjesece u kojem je prostor knjižnice odisao dječjom energijom i kreativnošću. Djeca su dva puta tjedno kroz srpanj i kolovoz sudjelovala u kreativnim – **likovnim i STEAM radionicama** uz stručno vodstvo prof. likovne kulture Maje Burek i pomoć knjižničarki. Likovni radovi s brojnih naših susreta ukrašavali su izloge i unutrašnjost knjižnice. Osobito nas raduje velika posjećenost ovakvim aktivnostima u kojima djeca stvaraju rukama, timski ili pojedinačno, druže se, časte, smiju i razvijaju razne vještine daleko od digitalnih i pomalo otuđujućih sprava, osjećajući **knjižnicu kao mjesto dnevnog boravka.** Poticali smo ih i da se sami okušaju u ulozi voditelja radionica. Družeći se u kreativnom ritmu s djecom, **obilježavali smo i važne obljetnice;** Dan planeta Zemlje, Fašnik, održavali radionice pod zimskim i proljetnim praznicima.








U suradnji s patronažnom sestrom **Androm Križnik** za roditelje i bebe po drugi je put održana radionica uvođenja pravilne dohrane za dojenčad koju je vodila **Kristina Glas** iz knjige „bebe vole papati“.




Posljednja i najvažnija manifestacija u godini – **Mjesec hrvatske knjige 2019.** prošao je u znaku gostovanja za male i odrasle, sudjelovanja u natječajima, druženja s učenicima i vrtićarcima, a za koje smo pripremali tematske satove ili pak druženje s autorima. Jelena Pervan, poznata dječja spisateljica predstavila se našim vrtićarcima, te im predstavila svoje urnebesne likove – Mrljeka i Prljeka, u seriji slikovnica o higijeni i zdravom životu. Vrtić Bedekovčina obilježava također ovu manifestaciju, te smo predstavili i približili knjižnicu i u njihovom prostoru.




Malo starija publika mogla je upoznati dva mlada književnika, generacije 90-ih – **Martina Majcenovića** i **Vigora Vukotića**, pripadnike Književne grupe 90+, suatore istoimenog zbornika poezije/proze mlađe generacije pjesnika. Ujedno su i pokretači književne tribine „Učitavanje“ koju provode u „Booksi“, a unutar koje predstavljaju neafirmirane autore. Publika je uz poeziju i prozu, uživala i u glazbenoj izvedbi našeg sumještanina - **Marka Markuša**.



Spisateljica **Vladimira Becić** u knjižnici je promovirala svoj roman u pričama „Početna nit“ koji je nadograđen i izložbom, serijom akvarela „Nit po nit“ postavljenoj u izlogu knjižnice. Večer je moderirala **Jelena Hrvoj**.





Početkom Mjeseca hrvatske knjige koji se obilježavao pod geslom „U ritmu čitanja“ pokrenut je i literarno-glazbeni natječaj među učenicima OŠ pod nazivom „Soundtrack na omiljeni odlomak iz knjige“. Kao i svake, i ove godine knjižnica je sudjelovala u Nacionalnom kvizu za poticanje čitanja, zajedno sa školskom knjižnicom OŠ Bedekovčina. Pobjednice Kviza zajedno su sa knjižničarkama sudjelovale na završnoj svečanosti finala kviza u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici.





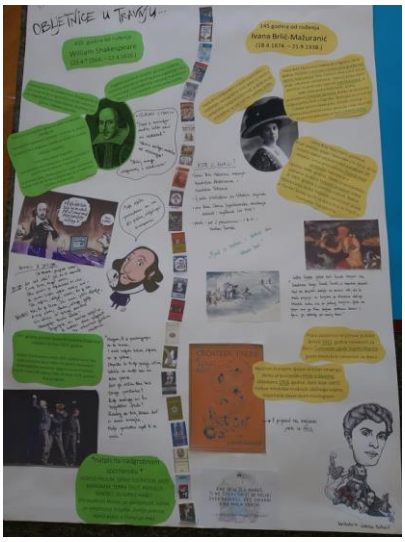
Ono što je posebno obilježilo općinu Bedekovčina na području kulture u 2019. godini jest svečano otvorenje i službeni početak rada **Knjižnične stanice Brestovec Orehovički**. Kao plod suradnje na zajedničkom projektu Općine Bedekovčina i OŠ Stjepan Radić Brestovec Orehovički, revitalizirala se Stara škola u Brestovcu Orehovičkom i prenamjena u knjižničnu stanicu kao nova ustrojbena jedinica Općinske knjižnice i čitaonice Bedekovčina, a koja je jedinstven primjer u našoj Županiji. U prepunoj dvorani knjižnične stanice, uz Dane Općine upriličena je raznovrsna pjesnička večer s pjesnicima Elvirom Belošević, Jasminom Burek, Sanjom Kovačić, Verom Grgac, Zvonkom Kudelićem Žunom, Darkom Foderom, Ivanom Novačkim, Ladislavom Prežigalom i Vladimirom Šenjugom, koji se predstavio i najnovijom zbirkom pjesama „Svetle duše“ . Glazbena pratnja bile su članice KUD-a Bedekovčina.





Kontinuirano kroz sve mjesece u godini obilježavali smo obljetnice rođenja i smrti važnih povijesnih i kulturnih ličnosti i događanja u formi plakata koji su informirali prolaznike i uljepšavali izloge knjižnice.





ZAKLJUČAK

Misija knjižnice je i dalje osuvremenjivati knjižnične usluge i službe, obogaćivati fond kvalitetnom i recentnom literaturom različitih područja, te time privlačiti novu čitateljsku publiku, kao i kroz različite programe i projekte. Posebno ćemo nastojati pružati knjižnične usluge mještanima udaljenijih krajeva, a jedan korak k tome su usluge nove knjižnične stanice. Nastojimo što više pratiti trendove u suvremenom knjižničarstvu te svijetu kulture kroz sudjelovanja djelatnica na stručnim skupovima i savjetovanjima za narodne knjižnice. Radimo na promidžbenim aktivnostima, vizualnoj prepoznatljivosti te ulažemo napore da knjižnica u zajednici zaživi kao „treći prostor“ (mjesto razonode i osobnog razvoja, poželjno mjesto izvan domene doma i posla/škole). Rezultate u tom pravcu možemo ostvariti kroz kvalitetnu suradnju i podršku ponajprije Osnivača, koji osigurava proračunska sredstva, te zajedničko iznalaženje rješenja u trenutno kritičkim točkama koje priječe daljnji razvitak knjižnice. Zahvaljujemo se svim dionicima naših događanja i suučesnicima u izgradnji zbirki, Udrugama i Ustanovama u našoj Općini s kojima usko surađujemo, a to su ponajprije Udruga Vezilja-Našenina, OŠ Bedekovčina i OŠ „Stjepan Radić“ Brestovec Orehovički, Vrtić Bedekovčina, Knjižnice KZŽ, osobito našim dragim mještanima i korisnicima zbog kojih i djelujemo, a koji prepoznaju i podržavaju naš rad.

Vesna Šaronja, ravnateljica

_____